

 CHIVAS 18

# JAZZ FESTIVAL

AT  
THE

## FIVE BARS IN FUNABASHI

THU 2 FEB – THU 23 FEB 2017

**2**

**THURSDAY  
FEB 2017**

### 洋sakabar 時ノ音

船橋市本町2-23-8 2F

チャージ：2,500円(シーバス18年ワンドリンク付)

1st stage: 19:00

2nd Stage: 20:30

3rd Stage: 22:00

### Bar 篠崎

船橋市本町1-8-29 2F

チャージ：2,500円(シーバス18年ワンドリンク付)

1st stage: 19:00

2nd Stage: 20:30

3rd Stage: 22:00

**9&14**

**THU&TUE  
FEB 2017**

**12**

**SUNDAY  
FEB 2017**

### テンアンドハーフカフェプリュス

船橋市本郷町421-2

チャージ：2,500円(シーバス18年ワンドリンク付)

1st stage: 18:30

2nd Stage: 20:00

### BAR HOP

船橋市本町5-6-19

チャージ：3,000円(シーバス18年+フード1品付)

1st stage: 18:30

2nd Stage: 20:00

**19**

**SUNDAY  
FEB 2017**

**23**

**THURSDAY  
FEB 2017**

### BLUE CANARY 2nd

船橋市本町4-16-35 シンエイビル5F

チャージ：3,000円(シーバス18年+フード1品付)

1st stage: 19:00

2nd Stage: 20:30

3rd Stage: 22:00



### 洋sakabar 時ノ音

船橋市本町2-23-8 2F  
Tel.047-433-5866



### Bar 篠崎

船橋市本町1-8-29 2F  
Tel.047-401-7511



### 10 1/2 CAFE+

船橋市本郷町421-2  
Tel.047-711-1911



### BAR HOP

船橋市本町5-6-19  
Tel.047-460-5660



### BLUE CANARY 2nd

船橋市本町4-16-35 5F  
Tel.047-422-5500

シーバスリーガル・ジャパン  
公式Facebookページ



船橋市夏見生まれ。  
 幼い頃から歌手を目指し、  
 高校時代には「音楽で私は世界に行く」と決めていた。  
 尚美学園大学ジャズ科ヴォーカルコースを卒業後、渡米。  
 1年半のアイルランド留学と20カ国以上のヨーロッパ訪歴を通じ、  
 世界的な音楽・文化感覚を磨く。  
 帰国後、ファーストアルバム「LooLoo」をリリース。  
 現在では、ロシア公演など海外ステージをかさね、  
 都内のジャズクラブを中心に故郷である船橋にも  
 「音楽のある場所」を増やすため精力的に活動中。  
 2016年には待望のセカンドアルバム「Blossoms」をリリースし  
 各方面から好評を博している。

## Music by **RURIKO KAWAMURA**



**2**

**THURSDAY  
FEB 2017**

ジブリナイト  
 スペシャルゲスト  
 歌：小松優一

**9**

**THURSDAY  
FEB 2017**

ディズニージャズ  
 スペシャルゲスト  
 ギター：田辺光邦

**12**

**SUNDAY  
FEB 2017**

デキシージャズ  
 スペシャルゲスト  
 バンジョー：  
 永生元伸

**14**

**TUESDAY  
FEB 2017**

フレンチジャズ  
 スペシャルゲスト  
 歌：ササミー  
 アコーディオン：  
 田ノ岡三郎

**19**

**SUNDAY  
FEB 2017**

ファンキージャズ  
 スペシャルゲスト  
 歌：牧野竜太郎  
 ギター：  
 平岡遊一郎

**23**

**THURSDAY  
FEB 2017**

ボサノバジャズ  
 スペシャルゲスト  
 フルート：  
 鈴木康恵

 **CHIVAS 18**

シーバスリーガル18年とミュージック

他に類を見ない複雑で芳醇な味わいの  
 スーパープレミアム・ブレンデッドスコッチウイスキー。  
 名誉マスターブレンダー、コリン・スコットは  
 重層的で奥深い味わいや香りをひとつにすることに成功しました。  
 「力強さと優雅さが、ブレンドの中で見事に調和している。  
 スコッチはこれ以上改良される余地は無い」と評される一本。

85ものアロマが重なるシーバス18年は  
 音楽を奏でるようにゆっくり時間をかけて楽しみたいものです。

河村留理子の音楽と、シーバス18年のハーモニーを  
 どうぞお楽しみください。

